

## PROGETTO DI INSEGNAMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

A seguito delle direttive dettate dal Comitato Tecnico Scientifico riguardo l'insegnamento della Musica nella scuola Primaria e dell'Infanzia quest'anno scolastico 2020/2021

**NON** sarà prevista la pratica del canto.

Quindi a seguito di queste direttive viene modificato il progetto di Musica come di seguito:



### SEZIONE DEI 5 ANNI:

L'imitazione gioca un ruolo molto importante in questa età. Giochi su pesante/leggero, silenzio/suono, corto/lungo, suono/rumore e timbri di strumenti diversi introdurranno il bambino nel complesso e vario mondo della Musica.

Alla base di questo c'è l'ASCOLTO.

Attraverso l'ascolto di suoni della Natura i bambini potranno ascoltare:

suoni dolci/aggressivi,

forti/deboli,

lunghi/ corti (riferiti al mondo degli animali).

Con l'ascolto di suoni riferiti agli elementi atmosferici della natura avremo movimenti leggeri e fluttuanti o forti e cadenzati accompagnati da suoni del corpo .

A questa attività di ascolto abbineremo sempre un'attività grafica.

Attraverso l'ascolto di suoni della vita quotidiana avremo:

Imitazione di ritmi semplici accompagnati da strumenti a percussione.

(esempio il ticchettare dell'orologio, il battito del nostro cuore, il rumore della pioggia, il gocciolio dell'acqua, ...)

Attraverso l'ascolto di suoni di vari strumenti avremo:

Imitazione del timbro dello strumento e giochi "Indovina chi sta suonando".

Un percorso che parte dall'imitazione per poi sfociare in un repertorio di filastrocche e brani accompagnati da semplici percussioni \*(anche dal repertorio classico) e brani danzati (repertorio tradizionale e folkloristico).

Con l'uso di strumenti a percussione si affinerà il senso ritmico e con i brani "danzati" si affinerà il senso motorio legato a stili diversi di musiche.

Il tutto reso più bello perché inseriti in un "gruppo".



La musica e le emozioni:  
conosciamo Cornetto.



Cornetto è un unicorno (marionetta) che si emoziona molto quando sente una musica. Può diventare felicissimo e allegro per poi farsi triste e piangente, oppure essere timido e provare vergogna e in un attimo tremare dalla paura.

Ascolteremo tante musiche che sottolineano queste emozioni.

\*Per l'uso dello strumentario ORFF è prevista una turnazione settimanale per sezione, in modo da usare gli strumenti in modo sicuro, perché disinfettati.

Ogni bambino sceglierà (o sarà scelto dalla maestra) lo strumento da usare per tutto il tempo necessario della lezione.

Al momento di riporlo verrà messo il cartello "Da igienizzare".

Maestra Fanucci Francesca