FOCHE e PINGUINI		
13 NOVEMBRE 2018 Pinguini	BIBLIOTECA CASCINA	Il corpo umano e i cinque sensi
14 NOVEMBRE 2018 Foche	BIBLIOTECA CASCINA	Il corpo umano e i cinque sensi
18 DICEMBRE 2018	RESIDENZA AURORA PISA con i bambini della Classe Quinta	Incontro con gli anziani: un incontro di "educazione intergenerazionale"; "gli estremi si incontrano e vecchi e bambini "crescono" insieme
20 FEBBRAIO 2019	Città del Teatro POLTITEAMA CASCINA	H20PS! Il Signor Blu è uno strano signore, che viene da un mondo lontano, ma simile al nostro. È alla ricerca del blu perfetto. Celeste è una bambina a cui piace andare a scuola, il suo libro preferito è l'enciclopedia. L'incontro tra i due personaggi sancisce l'inizio di un viaggio, l'esplorazione per entrambi di un essere diverso, appartenente ad un mondo diverso, reso possibile da un unico dialogo universale che è l'amicizia. Tra barche, pozzanghere e pesci rossi scopriremo i diversi stati dell'acqua, l'importanza delle piccole cose, e la gioia di accettare le proprie imperfezioni. L'idea nasce dalla volontà di raccontare ai bambini il valore dell'amicizia, oltre le diversità.
15 MARZO 2019	SCUOLA S. TERESA	Spettacolo in lingua inglese Mrs. Angel's Holiday Mrs. Angel's Holiday, una nuova proposta per quest'anno, racconta la storia di una magica maestra di inglese che, finita la sua ultima lezione dell'anno, parte per le vacanze estive per un po' di relax.

		Purtroppo un allievo ornitorinco, particolarmente entusiasmato dalle lezioni di inglese, si nasconde sulla navetta spaziale e condivide con lei la vacanza tra colpi di scena, canzoni, magia e momenti molto comici.
19 MARZO 2019 Pinguini	CONTINUITA' Scuola Primaria Falcone	Conto e racconto
20 MARZO 2019 Foche	CONTINUITA' Scuola Primaria Falcone	Conto e racconto
10 MAGGIO 2019	MUSEO STORIA NATURALE CERTOSA CALCI	Obiettivi - Stimolare i bambini all'osservazione degli ambienti naturali, alla conoscenza degli animali e al rispetto dell'ambiente, acquisendo anche comportamenti corretti da tenere durante le passeggiate nel bosco. Descrizione - Attività dedicata all'ambiente bosco e ai suoi animali. Dopo una breve introduzione su che cos'è un bosco e quali sono i comportamenti corretti da tenere per esplorarlo; i bambini saranno coinvolti in alcune attività ludico-didattiche: Carte degli animali - a ogni bambino sarà assegnata una carta con l'illustrazione di un animale e, con l'aiuto dell'operatore, scoprirà se il suo animale è diurno o notturno; carnivoro, erbivoro o onnivoro. Tracce nel bosco - l'operatore spiegherà ai bambini che non è facile vedere gli animali nel bosco, ma gli animali lasciano molte tracce che indicano la loro presenza; a questo punto l'operatore mostrerà ai bambini

	varie tracce (nidi, resti di pasti, feci, penne, aculei di istrice, ossa) invitandoli a riconoscerle usando prima la vista e poi soltanto il tatto.
	Impronte nel bosco - a ogni bambino sarà assegnata un'impronta stencil e, con l'aiuto dell'operatore, dovrà trovare sui poster delle impronte quella corrispondente scoprendo così a quale animale appartiene.
	Versi nel bosco - l'operatore farà ascoltare i versi di alcuni animali del bosco, invitando i bambini a riconoscerli.
	I colori degli animali - i bambini potranno osservare da vicino alcuni animali naturalizzati, scoprendo così quali sono i loro veri colori e, infine, coloreranno un disegno di un animale da portare a casa come ricordo dell'esperienza fatta

GIRAFFE e ZEBRE		
21 NOVEMBRE 2018 giraffe	BIBLIOTECA CASCINA	Pinocchio
22 NOVEMBRE 2018 Zebre	BIBLIOTECA CASCINA	Pinocchio
12 DICEMBRE 2018	Città del Teatro POLITEAMA CASCINA	Il tenace soldatino di piombo Una stanza, molti giocattoli, una finestra che si affaccia su un esterno immaginario, la pioggia, le luci soffuse di un interno intimo e caldo, per raccontare la storia del soldatino di piombo e della sua ballerina. La celebre fiaba viene reinterpretata in un gioco in cui
		gli oggetti prenderanno vita

		parlando, combattendo, danzando, protagonisti di un film teatrale proiettato su un grande schermo in diretta. Il set è dunque la stanza dei giochi, il luogo in cui avviene la meraviglia e qui il teatro si mostrerà nel suo farsi al servizio dell'occhio della telecamera che, come il buco della serratura di una porta invisibile, offrirà agli spettatori uno sguardo inedito e privilegiato, per entrare nella storia osservando il piccolo e l'impercettibile. Due piani di azione, due differenti visioni, due linguaggi a confronto, quello teatrale e quello cinematogra-fico, che si sveleranno e si misureranno per unirsi e raccontare una grande storia d'amore
29 APRILE 2019 Giraffe e Zebre	FATTORIA DIDATTICA "La Serra"	Progetto Api Il progetto "Le Api e il Miele" intende offrire ai bambini la possibilità di osservare direttamente e di comprendere il meraviglioso mondo delle api, il contesto con cui interagiscono, il loro ruolo nel contribuire al naturale ciclo evolutivo delle piante. Il progetto "Le Api e il Miele" intende offrire ai bambini la possibilità di osservare direttamente e di comprendere il meraviglioso mondo delle api, il contesto con cui interagiscono, il loro ruolo nel contribuire al naturale ciclo evolutivo delle piante.

API e COCCINELLE		
6 MARZO 2019 Api	BIBLIOTECA CASCINA	Progetto : Troppo rumore
13 MARZO 2019 Coccinelle	BIBLIOTECA CASCINA	Progetto : Troppo rumore

PRIMAVERA PRIMAVERA		
14 MAGGIO 2019	BIBLIOTECA CASCINA	Musica
21 MAGGIO 2019	BIBLIOTECA CASCINA	Pinocchio

CLASSE PRIMA		
		La regina delle nevi, battaglia finale
6 NOVEMBRE 2018	Città del Teatro POLITEAMA CASCINA	La Regina delle Nevi ha come protagoniste due figure femminili: la sovrana che con i suoi poteri strega gli umani riducendoli ad automi privi di memoria e di sentimenti e Gerda, una bambina che affronta mille peripezie per liberare il suo amico Kay, prigioniero della Regina delle Nevi. Questo è lo sfondo sul quale, come in un gioco di specchi s'innesta la storia di Margherita, una ragazza che da bambina, insieme al suo amico del cuore Giacomo, amava ascoltare la favola della Regina dalla voce della nonna. Margherita non ha mai dimenticato quella favola, ma, al contrario della bambina del racconto, non ha mai trovato il coraggio per affrontare e sconfiggere le sue paure e dare un "lieto fine" anche alla sua storia personale.
		Grazie ad un sogno Margherita, ormai adulta, torna nella casa della nonna, dove ascoltava la storia di Kay e Gerda. Riscopre i luoghi della sua infanzia

		ritrovando quello che amava di più: un armadio con uno specchio che diventa una porta che le permette di mettere in relazione favola e realtà, passato e presente. Margherita affronta e supera le sue paure e, sconfiggendo la Regina delle Nevi, diventando finalmente davvero "grande".
		Dal punto di vista scenico Margherita compie un grande viaggio pur restando all'interno di una stanza che, grazie agli artifici scenotecnici ed illuminotecnici e le proiezioni di immagini in 3D, si trasforma concretamente, poeticamente, in differenti scenari: steppa sconfinata, distese marine, notti misteriose, serre fiorite ed infine nel campo di battaglia per lo scontro finale fra Margherita e la Regina delle Nevi. Lo spettacolo moltiplica i piani narrativi e simbolici ed offre allo spettatore una prospettiva inusuale, poetica del tempo.
4 DICEMBRE 2018	PALAZZO BLU PISA	Lavoriamo con Mirò Dai capolavori di Mirò alla creazione delle nostre "opere"
15 MARZO 2019	SCUOLA S. TERESA	Spettacolo in lingua inglese Mrs. Angel's Holiday Mrs. Angel's Holiday, una nuova proposta per quest'anno, racconta la storia di una magica maestra di inglese che, finita la sua ultima lezione dell'anno, parte per le vacanze estive per un po' di relax. Purtroppo un allievo ornitorinco, particolarmente entusiasmato dalle lezioni di

		inglese, si nasconde sulla navetta spaziale e condivide con lei la vacanza tra colpi di scena, canzoni, magia e momenti molto comici.
		La giungla in museo Obiettivi - Introdurre i bambini al concetto di biodiversità e stimolarli all'osservazione e alla conoscenza degli animali partendo dai personaggi de "Il libro della giungla".
7 MAGGIO 2019	MUSEO di STORIA NATURALE CERTOSA CALCI	Descrizione - Visita animata nella Galleria dei mammiferi e nella nuova Galleria dei primati. L'operatore accompagnerà i bambini alla scoperta dei personaggi de "Il libro della giungla" di R. Kipling (il lupo Akela, la pantera nera Bagheera, l'orso Baloo, la tigre Shere Khan, il pitone Kaa, il nibbio Rann, l'elefante Hathi e la tribù di scimmie Bandar-log); presenterà ogni animale attraverso la narrazione di alcuni brani del libro e coinvolgerà i bambini tramite l'osservazione, l'ascolto di versi e l'immedesimazione con travestimenti. Al termine del percorso i bambini saranno invitati a recitare una breve scena ispirata al libro. L'attività si concluderà con una riflessione sulle cause di perdita di biodiversità partendo dal confronto tra il diorama della foresta indiana e quello della foresta disboscata del sud-est asiatico (dove in realtà vive l'orango Re Luigi presente nella versione Disney del libro).
23 MAGGIO 2019	ARCHEOPARK FORTEZZA	La cucina nel Medioevo E' possibile per i visitatori
	DI VERRUCOLE	mettersi in gioco in prima

GARFAGNANA laboratori didattici su medioevo per ap alcune tematiche del nostri antenati e far	approfondire della vita dei
--	--------------------------------

	_	
CLASSE SECONDA		
22 OTTOBRE 2018	GIPSOTECA di CASCINA Visita guidata alla scoperta dei libri	Incontro di lettura con ascolto e riflessione
15 NOVEMBRE 2018	PALAZZO BLU PISA	Lavoriamo con Mirò Dai capolavori di Mirò alla creazione delle nostre "opere"
3 DICEMBRE 2018	Città del Teatro POLITEAMA CASCINA	Popcorn Due eterni adolescenti vi invitano nella loro sala giochi che vi porteranno a fare un giro negli anni '90. Con una punta di nostalgia, ma soprattutto una con una gran voglia di stravolgere la loro stanza, costruiscono il mondo che sognano.
15 MARZO 2019	SCUOLA S. TERESA	inglese Mrs. Angel's Holiday Mrs. Angel's Holiday, una nuova proposta per quest'anno, racconta la storia di una magica maestra di inglese che, finita la sua ultima lezione dell'anno, parte per le vacanze estive per un po' di relax. Purtroppo un allievo ornitorinco, particolarmente entusiasmato dalle lezioni di inglese, si nasconde sulla navetta spaziale e condivide con lei la vacanza tra colpi di scena, canzoni, magia e momenti molto comici.

		Incredibili insetti
2 MAGGIO 2019	MUSEO di STORIA NATURALE CERTOSA CALCI	Obiettivi - Stimolare gli studenti all'osservazione, alla conoscenza e al rispetto di tutti i piccoli animali con particolare riferimento agli insetti. Descrizione - Visita animata all'interno della mostra "Arthropoda. Viaggio in un microcosmo" con modelli giganti 3D di insetti e altri artropodi di tutto il mondo. L'operatore condurrà i bambini alla scoperta dello straordinario mondo degli artropodi e presenterà vari animali, in particolare insetti, indicando le loro principali caratteristiche anatomiche e comportamentali. I bambini saranno coinvolti tramite l'osservazione, l'ascolto dei versi e l'immedesimazione con travestimenti.
23 MAGGIO 2019	MUSEO DEGLI STRUMENTI PER IL CALCOLO PISA	Mens sana in corpore sano e viceversa OBIETTIVI E CONTENUTI: • apprendere i principi della rappresentazione binaria; •le nozioni base sull'architettura e sul funzionamento del computer. Seguendo la filosofia dell'apprendimento in movimento, gli studenti saranno tramutati in bit e agiranno nello spazio città-computer, senza accorgersi di imparare la base 2 e i principi del funzionamento del computer.

CLASSE TERZA

Con questa classe viene effettuato un progetto in collaborazione

con la Certosa di Calci: PALEONTOLOGIA: I dinosauri

ZOOLOGIA: Prede e Predatori

INCONTRO CON I GENITORI ALLA CERTOSA IL GIORNO 16 Maggio 2019

29 OTTOBRE 2018	PALAZZO BLU PISA	Da Magritte a Duchamp Dai capolavori di Magritte a quelli di Duchampalla creazione delle nostre "opere"
7 NOVEMBRE 2018	Città del Teatro POLITEAMA CASCINA	La regina delle nevi, battaglia finale La Regina delle Nevi ha come protagoniste due figure femminili: la sovrana che con i suoi poteri strega gli umani riducendoli ad automi privi di memoria e di sentimenti e Gerda, una bambina che affronta mille peripezie per liberare il suo amico Kay, prigioniero della Regina delle Nevi. Questo è lo sfondo sul quale, come in un gioco di specchi s'innesta la storia di Margherita, una ragazza che da bambina, insieme al suo amico del cuore Giacomo, amava ascoltare la favola della Regina dalla voce della nonna. Margherita non ha mai dimenticato quella favola, ma, al contrario della bambina del racconto, non ha mai trovato il coraggio per affrontare e sconfiggere le sue paure e dare un "lieto fine" anche alla sua storia personale. Grazie ad un sogno Margherita, ormai adulta, torna nella casa
		della nonna, dove ascoltava la storia di Kay e Gerda. Riscopre i luoghi della sua infanzia

		ritrovando quello che amava di più: un armadio con uno specchio che diventa una porta che le permette di mettere in relazione favola e realtà, passato e presente. Margherita affronta e supera le sue paure e, sconfiggendo la Regina delle Nevi, diventando finalmente davvero "grande".
		Dal punto di vista scenico Margherita compie un grande viaggio pur restando all'interno di una stanza che, grazie agli artifici scenotecnici ed illuminotecnici e le proiezioni di immagini in 3D, si trasforma concretamente, poeticamente, in differenti scenari: steppa sconfinata, distese marine, notti misteriose, serre fiorite ed infine nel campo di battaglia per lo scontro finale fra Margherita e la Regina delle Nevi. Lo spettacolo moltiplica i piani narrativi e simbolici ed offre allo spettatore una prospettiva inusuale, poetica del tempo.
24 GENNAIO 2019	MUSEO di STORIA NATURALE CERTOSA CALCI	Dinosauriamo Obiettivi - Far conoscere e apprezzare agli studenti il mondo della paleontologia attraverso lo studio dei dinosauri, universalmente considerati i più affascinanti animali del passato. Descrizione - Attività dedicata alla biodiversità dei dinosauri. L'operatore illustrerà i vari tipi di fossili di dinosauro (ossa, denti, corna, artigli, impronte, uova) e le informazioni che è possibile ricavare da essi al fine di ricostruire il corpo di questi animali e di conoscerne lo stile di vita. L'operatore, spiegherà, con la partecipazione attiva

		degli studenti, come si valutano le dimensioni di un animale dalle impronte, l'alimentazione dalla forma dei denti, il campo visivo dalla posizione degli occhi, le strategie di attacco e di difesa dal tipo di armi. Una volta comprese le principali caratteristiche dei dinosauri, gli studenti saranno pronti per partecipare a un divertente gioco di ruolo. A ogni studente sarà dato il modellino di un dinosauro e dovranno descriverlo attraverso la compilazione di una speciale "carta d'identità". Ogni studente si troverà così a impersonare il ruolo di un dinosauro e dovrà decidere se e come intervenire durante la narrazione di ipotetiche scene di vita del passato presentate dall'operatore. In questo modo gli studenti scopriranno divertendosi com'era la vita nel Mesozoico! L'attività si concluderà con una visita alle Sale dedicate ai dinosauri.
Data da definire	PROGETTO COOP	Kaos il principio del mondo Il mito del caos è il tentativo dei greci di dare una spiegazione alla genesi dell'universo, per rispondere alle eterne domande dell'umanità. Il mito, come trasmissione di sapere, memoria e tradizione è proposto come un viaggio affascinante per parlare dell'origine delle cose. La narrazione accompagna la classe alla scoperta di alcune tra le storie più avvincenti tratte dalla mitologia classica sulle origini del mondo.

		Spettacolo in lingua
		inglese
		Festivity Planet
		Festivity Planet è un giallo
		musicale interattivo. Il capo
		Watsuname è disperato perché uno sconosciuto continua ad
		uccidere tutti i suoi musicisti
		di corte ed ormai si è arrivati
		al ventesimo delitto!
		Imperterrito, Wastsuname
15 MARZO 2019	SCUOLA SANTA TERESA	ingaggia una giovane chitarrista sconosciuta che
		arriva su una navetta spaziale.
		Il capo spiega alla giovane
		inglese come si festeggiano le
		festività sul suo pianeta,
		festività molto diverse da quelle a cui è abituata la
		giovane ospite. E mentre
		canta e gioca insieme ai
		bambini la chitarrista comincia
		ad avere paura
		Aspetto Didattico :
		Giocando insieme l'avventura a tema
	CERTALDO ALTO	· apprendiamo la Storia e i suoi
	Viaggiatori del Tempo	usi e costumi (risultato di
	"La leggenda di Re Artù"	un'approfondita ricerca e analisi dell'epoca – costumi,
	In questa meravigliosa avventura tutto il fascino della	scenografie, testi, musiche)
	saga arturiana, il mistero di	 conosciamo l'affascinante e variegato universo della
4 MAGGIO 2019	Excalibur e la Cerca del Graal. I bambini, armati di spada e gran	Leggenda e della Fiaba
	coraggio, diventano Cavalieri	· stimoliamo la fantasia e
	della Tavola Rotonda e guidati	l'azione su temi e problematiche
	da Lancillotto in persona	legate all'epoca in questione impariamo terminologie ed
	affrontano pericoli e potenti sortilegitutto può accadere!	espressioni storiche a noi
		sconosciute
		Aspetto Educativo :
		Giocando insieme l'avventura a tema

	 impariamo ad accogliere tutti i componenti del gruppo superiamo blocchi ed inibizioni individuali, in un clima di fiducia e atmosfera gioiosa assimiliamo idee e valori positivi, difficili da comprendere individualmente diamo sfogo costruttivo alle energie fisiche e mentali spesso represse
	Aspetto Ludico: Giocando insieme l'avventura a tema • scopriamo che i "grandi" sanno ancora giocare, se vogliono • ci accorgiamo che é esaltante dare spazio all'immaginazione individuale e collettiva • ci divertiamo confrontandoci l'uno con l'altro • indossiamo abiti e utilizziamo manufatti che fanno sembrare tutto vero!

CLASSE QUARTA		
		La regina delle nevi, battaglia finale
7 NOVEMBRE 2018	Città del Teatro POLITEAMA CASCINA	La Regina delle Nevi ha come protagoniste due figure femminili: la sovrana che con i suoi poteri strega gli umani riducendoli ad automi privi di memoria e di sentimenti e Gerda, una bambina che affronta mille peripezie per liberare il suo amico Kay, prigioniero della Regina delle Nevi. Questo è lo sfondo sul quale, come in un gioco di specchi s'innesta la storia di Margherita, una ragazza che da

bambina, insieme al suo amico cuore Giacomo. amava ascoltare la favola della Regina nonna. dalla voce della Margherita non ha mai dimenticato quella favola, ma, al contrario della bambina del racconto, non ha mai trovato il coraggio per affrontare sconfiggere le sue paure e dare un "lieto fine" anche alla sua storia personale.

Grazie ad un sogno Margherita, ormai adulta, torna nella casa della nonna, dove ascoltava la storia di Kay e Gerda. Riscopre i della luoghi sua infanzia ritrovando quello che amava di più: un armadio con uno specchio che diventa una porta che le mettere permette di favola relazione e realtà. passato e presente. Margherita affronta e supera le sue paure e, sconfiggendo la Regina delle Nevi, diventando finalmente davvero "grande".

Dal punto di vista scenico Margherita compie un grande viaggio pur restando all'interno di una stanza che, grazie agli artifici scenotecnici ed illuminotecnici e le proiezioni di immagini in 3D, si trasforma concretamente, poeticamente, in differenti scenari: steppa sconfinata, distese marine, notti misteriose, serre fiorite ed infine nel campo di battaglia per lo scontro finale fra Margherita e la Regina delle Nevi. Lo spettacolo moltiplica i piani narrativi e simbolici ed offre allo spettatore una prospettiva inusuale, poetica del tempo.

15 MARZO 2019	SCUOLA SANTA TERESA	inglese Festivity Planet Festivity Planet è un giallo musicale interattivo. Il capo Watsuname è disperato perché uno sconosciuto continua ad uccidere tutti i suoi musicisti di corte ed ormai si è arrivati al ventesimo delitto! Imperterrito, Wastsuname ingaggia una giovane chitarrista sconosciuta che arriva su una navetta spaziale. Il capo spiega alla giovane inglese come si festeggiano le festività sul suo pianeta, festività molto diverse da quelle a cui è abituata la giovane ospite. E mentre canta e gioca insieme ai bambini la chitarrista comincia ad avere paura
26 MARZO 2019	MUSEO di STORIA NATURALE CERTOSA CALCI	I vulcani: i fuochi d'artificio della natura Obiettivi - Far conoscere agli studenti i vulcani in quanto fenomeno naturale importante del nostro Paese. Descrizione - Laboratorio sui vulcani realizzato in collaborazione con l'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV) Sezione di Pisa. L'operatore, dopo una breve introduzione sui vulcani, mostrerà agli studenti la distribuzione dei vulcani attivi e spenti sulla penisola italiana e presenterà le loro diverse fenomenologie eruttive attraverso un filmato didattico. Gli studenti, divisi in cinque gruppi, saranno coinvolti in tre

		attività pratiche: Il magma - confronto di fluidi (miele, detersivo, gel e gomma puddy) che simulano magmi con diversa viscosità e densità. Le rocce vulcaniche - osservazione e confronto dei principali prodotti dell'attività vulcanica (cenere vulcanica, lapilli, bombe, lava, pomici, scorie e ossidiane). I vulcani - descrizione di un vulcano e della sua eruzione (esplosiva o effusiva). Il laboratorio si concluderà con la simulazione di un'eruzione esplosiva fatta con un modellino di vulcano
12 FEBBRAIO 2019	MUSEO NAZIONALE DELLA CERTOSA MONUMENTALE DI CALCI	(Visita tematica) Obiettivo L'itinerario tematico consente di focalizzare l'attenzione in una direzione piuttosto insolita: sotto i nostri piedi! L'osservazione di alcuni dei pavimenti della Certosa consente di riflettere non solo sulla perizia tecnica dei maestri marmorari che li hanno realizzati, ma anche sull'inaspettato ruolo di matematica e geometria nella nostra quotidianità. Descrizione Il percorso conduce i ragazzi attraverso i principali ambienti del monastero seguendo le tracce della vita dei monaci. L'attenzione è in particolare concentrata su alcuni pavimenti: realizzati con la tecnica della tarsia marmorea, riproducono affascinanti e illusionistici disegni geometrici tridimensionali, che da sempre catturano l'attenzione di

		bambini e ragazzi. È questa
		l'occasione per un
		approfondimento tematico
		quanto mai insolito!
		Fantastiche geometrie
		(Laboratorio)
		(2020) 010110)
		Obiettivo
		L'attività ha lo scopo di
		stimolare la creatività dei
		bambini a partire
		dall'osservazione delle sorprendenti composizioni
		geometriche tridimensionali
		delle tarsie dei pavimenti della
		Certosa di Calci.
		Descrizione
		La preliminare osservazione
		delle tarsie in marmo di alcuni
		pavimenti certosini dà lo spunto
		per giocare con le diverse composizioni geometriche a
		partire dalle figure di base:
		triangoli, quadrati, trapezi,
		rombi. Dopo aver riprodotto
		insieme le diverse combinazioni
		osservate, i bambini sono
		stimolati a liberare la propria
		fantasia assemblando e ricomponendo a propria
		ricomponendo a propria discrezione nuove
		personalissime immagini in
		cartoncino: pronti a stupirvi
		Spettacolo in lingua
		inglese
		Festivity Planet
		Festivity Planet è un giallo
		musicale interattivo. Il capo
1E MADZO 2010	COUCLA CANTA TEDECA	Watsuname è disperato perché
15 MARZO 2019	SCUOLA SANTA TERESA	uno sconosciuto continua ad
		uccidere tutti i suoi musicisti
		di corte ed ormai si è arrivati al ventesimo delitto!
		Imperterrito, Wastsuname ingaggia una giovane
		chitarrista sconosciuta che
		Chilarista Sconosciula Che

		arriva su una navetta spaziale.
		Il capo spiega alla giovane inglese come si festeggiano le festività sul suo pianeta, festività molto diverse da quelle a cui è abituata la giovane ospite. E mentre canta e gioca insieme ai bambini la chitarrista comincia ad avere paura
14 MAGGIO 2019	Sistema Museale di Ateneo di Pisa MUSEO EGIZIO Collezioni Egittologiche Visita guidata, percorso scarabei ushabiti* e scriviamo in geroglifico	Le Collezioni Egittologiche dell'Università di Pisa hanno origine nel 1962, grazie ad una prima donazione fatta da Laura Birga Picozzi, discendente della famiglia di Ippolito Rosellini, il fondatore dell'Egittologia italiana: insieme a JF. Champollion, egli guidò infatti la celebre Spedizione francotoscana in Egitto e Nubia (1828-1829), base per lo studio dell'antico Egitto. Alla Collezione Picozzi si è aggiunta nel 1964 la Collezione Schiff Giorgini, costituita da circa quattrocento oggetti, alcuni di eccezionale valore, provenienti dagli scavi condotti da Michela Schiff Giorgini in Sudan sotto il patrocinio dell'Università di Pisa. Nel 1968 è stata acquisita la raccolta degli Ostraka di Ossirinco, millecinquecento frammenti di vasellame di terracotta (usati anticamente come supporto scrittorio), iscritti con testi in demotico che illustrano la vita di una piccola oasi nell'Egitto romano. Fanno inoltre parte delle Collezioni Egittologiche l'Archivio A. E. Breccia, donato all'Ateneo pisano dalla moglie dello studioso nel 1967, e altro materiale proveniente dagli scavi in Egitto dell'Università di Pisa o donato da privati.

*Gli Ushabiti erano piccole stati che nell'Aldilà compivano il lavor del defunto che poteva così dedicarsi solo ai propri piaceri	ro
--	----

CLASSE QUINTA

22 OTTOBRE 2018

Citta' del Teatro POLITEAMA CASCINA

Becco di rame

Becco di Rame è una storia vera. La storia di un'oca Tolosa che una notte, per proteggere l'aia e il pollaio, in una lotta furiosa con una volpe, perde la parte superiore del becco rischiando di non poter sopravvivere. Ma un veterinario. dottor il Briganti, un'intuizione geniale e crea una protesi di rame che le permette di continuare a vivere una vita normale nonostante la disabilità acquisita. Lo spettacolo narra la sua storia, i bambini possono immedesimarsi nel nostro protagonista che, ancora pulcino, viene portato nella fattoria dove si svolge l'intera vicenda. E qui, incontra gli altri personaggi: le galline, tre vecchie zie brontolone dal cuore tenero, i maiali, marito e moglie, che diventano genitori adottivi affettuosi e inseparabili e la cicogna, viaggiatrice instancabile che conosce il mondo, ideale di bellezza e libertà. Le relazioni che si instaurano tra i personaggi, hanno una loro evoluzione che procede di pari passo con la crescita del protagonista e con l'avvenimento più importante di tutta la storia, la perdita del becco. La metafora del mondo animale ci aiuta ad affrontare con la giusta leggerezza ma con profondità temi importanti come quelli della diversità, della disabilità e dell'importanza di essere accolti, accettati e desiderati nonostante una fisicità diversa o un'abilità diversa rispetto a quelle ritenute "normali". Il desiderio è quello di dedicare questo spettacolo a tutti i "brutti anatroccoli" e a tutti quei bambini che, nonostante un'avventura ingiusta che ha

MUSEO DI SCIENZE PLANETARIE PRATO MUSEO DI SCIENZE	Г		1
Wisita Guidata Dopo una breve introduzione sul significato e sul campo di studio delle scienze planetarie la classe assiste alla proiezione del filmato della quadrisfera nella quale, grazie ad un complesso gioco di specchi, vengono raccontati con suoni ed immagini suggestive gli eventi che vanno dalla formazione dell'Universo e del Sistema Solare fino alla nascita della vita sul nostro pianeta. Nella sezione seguente, attraverso il modello tridimensionale dei pianeti riprodotti in scala delle dimensioni, vengono descritte le loro principali proprietà e caratteristiche. Si entra poi nella sala delle meteoriti, testimoni unici della nascita dei pianeti e dei corpi minori del Sistema Solare, dove verranno illustrate le diverse tipologic conosciute, come le marziane e le lunari, i fenomeni legati all'ingresso in atmosfera, come fare per riconoscerle dalle nostre rocce e curiosità legate ad alcune cadute. Si passa infine alla descrizione dei crateri generati dall'impatto di grandi asteroidi sulla Terra, coadiuvata dall'osservazione delle rocce da impatto esposte, con un accenno al concetto di rischio da impatto e alle relazioni esistenti tra gli impatti di grandi corpi asteroidali e l'evoluzione della vita sulla Terra. Nell'utima sala vengono introdotte le principali proprietà e caratteristiche dei minerali, soffermandosi in particolare sulla vetrina dedicata ai minerali fluorescenti. Laboratorio **ESEMBITA CORALLED** Fel. Ilm: uno di sodo prima per la sevoto dei di socio delle bia perso sepudio di fluese o genti la fina consolo gal dallo da porto de dallo dei perso sepudio di fluese o genti la fina consolo gal dallo da porto de dallo dei consolo di flueso de entre la giala maria dei perso sepudio dei flueso genti la fina consolo gal dallo da porto de dallo da consolo di flueso de consolo di flueso dei da da consolo della da consolo della dei da consolo della della da consolo della da consolo della della da consolo della della da consolo della da consolo della da consolo della della da consolo della della da cons			1 '
Dopo una breve introduzione sul significato e sul campo di studio delle scienze planetarie la classe assiste alla proiezione del filmato della quadrisfera nella quale, grazie ad un complesso gioco di specchi, vengono raccontati con suoni ed immogini suggestive gli eventi che vanno dalla formazione dell'Universo e del Sistema Solare fino alla nascita della vita sul nostro pianeta. Nella sezione seguente, attraverso il modello tridimensionale dei pianeti riprodotti in scala delle dimensioni, vengono descritte le loro principali proprietà e caratteristiche. Si entra poi nella sala delle meteoriti, testimoni unici della nascita deli pianeti e dei corpi minori del Sistema Solare, dove verranno illustrate le diverse tipologie conosciute, come le marzione e le lunari, i fenomeni legati all'ingresso in atmosfera, come fane per riconoscerle dalle nostre rocce e curiosità legate ad alcune cadute. Si passa infine alla descrizione dei crateri generati dall'impatto di grandi asteroidi sulla Terra, coadiuvata dall'osservazione delle rocce da impatto esposte, con un accenno al concetto di rischio da impatto di grandi corpi asteroidali e l'evoluzione della vita sulla Terra. Nell'utima sala vengono introdotte le principali proprietà e caratteristiche dei minerali, soffermandosi in particolare sulla vetrina dedicata ai minerali fluorescenti. Laboratorio **EXPENDITACIONALLED** **Fallinomo si suo principale i proprietà de caratteristiche dei minerale re nella finetà del 2022 vene el cosa di colte libito e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale del percon epodice del biane e mes e regionale			
Dopo una breve introduzione sul significato e sul campo di studio delle scienze planetarie la classe assiste alla proiezione del filmato della quadrisfera nella quale, grazie ad un complesso gioco di specchi, vengono raccontati con suoni ed immagini suggestive gli eventi che vanno dalla formazione dell'Universo e del Sistema Solare fino alla nascita della vita sul nostro pianeta. Nella sezione seguente, attraverso il modello tridimensionale dei pianeti riprodotti in scala delle dimensioni, vengono descritte le loro principali proprietà e caratteristiche. Si entra poi nella sala delle meteoriti, testimoni unici della nascita dei pianeti e dei corpi minori del Sistema Solare, dove verranno illustrate le diverse tipologie conosciute, come le marziane e le lunari, i femomeni legati all'ingresso in atmosfera, come le marziane e le lunari, i senomeni legati all'ingresso in atmosfera, come e curiosità legate ad alcune cadute. Si passa infine alla descrizione dei crateri generati dall'impatto di grandi asteroidi sulla Terra, coadiuvata dell'osservazione delle rocce da impatto esposte, con un accenno al concetto di rischio da impatto e alle relazioni esistenti tra gli impatti di grandi corpi asteroidali e l'evoluzione della vita sulla Terra. Nell'ultima sala vengono introdotte le principali proprietà e caratteristiche dei minerali, soffermandosi in particolare sulla vetrina dedicata ai minerali fluorescenti. Laboratorio 1 seventi a provadore si loca dei dei dei seventi di dipescone posito di l'ace di entre dei prin i particolare di concenti di dipescone posito di l'ace di estito di prin giuni di dipescone posito di l'ace di caratteristiche dei minera a giuni ripodo dei l'ace cone sono di giuni de cone dei caratteria dei di sinte cone di caratteria dello cone posito dei meteo di giuni per cone sono di giuni dei cone di caratteria dello cone posito di dipera dei caratteria dei di prin per per la cone di cone di caratteria di prin giuni di cone di caratteria di prin per per la cone di caratteria di prin per la caratteria			1 1 1 1 1
crateri da impatto e moito aitro. Dopo una preve illustrazione delle sale del laboratorio, gli studenti effettueranno in gruppi le varie attività.		PLANETARIE	Visita Guidata Dopo una breve introduzione sul significato e sul campo di studio delle scienze planetarie la classe assiste alla proiezione del filmato della quadrisfera nella quale, grazie ad un complesso gioco di specchi, vengono raccontati con suoni ed immagini suggestive gli eventi che vanno dalla formazione dell'Universo e del Sistema Solare fino alla nascita della vita sul nostro pianeta. Nella sezione seguente, attraverso il modello tridimensionale dei pianeti riprodotti in scala delle dimensioni, vengono descritte le loro principali proprietà e caratteristiche. Si entra poi nella sala delle meteoriti, testimoni unici della nascita dei pianeti e dei corpi minori del Sistema Solare, dove verranno illustrate le diverse tipologie conosciute, come le marziane e le lunari, i fenomeni legati all'ingresso in atmosfera, come fare per riconoscerle dalle nostre rocce e curiosità legate ad alcune cadute. Si passa infine alla descrizione dei crateri generati dall'impatto di grandi asteroidi sulla Terra, coadiuvata dall'osservazione delle rocce da impatto esposte, con un accenno al concetto di rischio da impatto e alle relazioni esistenti tra gli impatti di grandi corpi asteroidali e l'evoluzione della vita sulla Terra. Nell'ultima sala vengono introdotte le principali proprietà e caratteristiche dei minerali, soffermandosi in particolare sulla vetrina dedicata ai minerali fluorescenti. Laboratorio *ESPERIBENTA CON GALLEO** **ESPERIBENTA CON GALLEO** **Laboratorio** **ESPERIBENTA CON GALLEO** **Ilaboratorio invovato e arricotito reli alestimento, è costituto da una serie di esperienze interative semploi e anche divetenti da dilizzare, come nel caso di cyolete, bilance e rover, e rappresenta una prosecuzione sai fisca orie ideale del perorso espositivo del liuseo. Gi erbibiti infatti conseriono agli suderii di apportonire a cella Luna, la composizione delle meteorii, i cratei da impato e moto alto. Dopo una breve illustrazione delle sale del laboratorio, gli

18 DICEMBRE 2018	RESIDENZA AURORA PISA insieme con i bambini delle ultime sezioni dell'Infanzia	Incontro con gli anziani: un incontro di "educazione intergenerazionale"; "gli estremi si incontrano e vecchi e bambini "crescono" insieme Vita in Certosa ai tempo dei Monaci
26 FEBBRAIO 2019	MUSEO NAZIONALE DELLA CERTOSA MONUMENTALE DI CALCI	(Visita animata) e OFFICINA del COLORE Il percorso propone un'inconsueta visita della Certosa, che mira a stimolare la curiosità dei bambini sulla vita dei monaci all'interno della Certosa di Calci attraverso il gioco, l'osservazione e la ricerca. Descrizione Seguendo le tracce dei monaci certosini, anzi vestendone i panni, la classe è condotta nei diversi ambienti della Certosa, scoprendo gradualmente bizzarri e singolari aspetti della loro quotidianità: da un lato i padri, monaci totalmente dediti alla preghiera, e dall'altro i conversi, fratelli addetti ai lavori più pesanti. Attraverso uno stimolante e divertente gioco a squadre, i bambini vengono totalmente coinvolti e affascinati dalle peculiarità della vita certosina e dalla suggestione dei luoghi in cui vivevano. Officina del colore (Laboratorio) Obiettivo Il laboratorio di tipo manuale consente ai bambini di mettersi alla prova sperimentando la propria attitudine al pennello, comprendendo in prima persona la complessità della professione del pittore immergendosi nel mondo della sua bottega. Descrizione Dopo aver osservato i numerosi dipinti che decorano pareti e soffitti della Certosa, è il momento di mettersi all'opera partendo dalle basi del mestiere: quali colori aveva a disposizione un tempo il pittore e quali possibilità di impiego? Quali erano i suoi strumenti? Riproduciamo un dettaglio certosino immedesimandoci nella figura del

		pittore.
15 MARZO 2019	SCUOLA SANTA TERESA	Spettacolo in lingua inglese Festivity Planet Festivity Planet è un giallo musicale interattivo. Il capo Watsuname è disperato perché uno sconosciuto continua ad uccidere tutti i suoi musicisti di corte ed ormai si è arrivati al ventesimo delitto! Imperterrito, Wastsuname ingaggia una giovane chitarrista sconosciuta che arriva su una navetta spaziale. Il capo spiega alla giovane inglese come si festeggiano le festività sul suo pianeta, festività molto diverse da quelle a cui è abituata la giovane ospite. E mentre canta e gioca insieme ai bambini la chitarrista
8 APRILE 2019	Sistema Museale di Ateneo di Pisa GIPSOTECA di ARTE ANTICA Gli Antichi e lo sport: "Mens sana in corpore sano"	La raccolta della Gipsoteca di Arte antica, tra le prime italiane, prende avvio nel 1887 su iniziativa di Gherardo Ghirardini che si ispirò al modello dell'archeologia germanica. La collezione offre oggi una sintesi delle opere più note e significative dell'arte greca, etrusca e romana, accanto ad esemplari meno noti o inediti, e piccoli manufatti plastici: riproduzioni fedeli di opere antiche conservate in differenti musei nazionali ed esteri, in qualche caso perdute e, talvolta, versioni particolari frutto di restauri storici o ricostruzioni appositamente realizzate a Pisa in base a nuove proposte interpretative. La Gipsoteca ospita oggi anche la collezione dell'Antiquarium di archeologia classica e le
4 MAGGIO 2019	CERTALDO ALTO Viaggiatori del Tempo "La leggenda di Re Artù" In questa meravigliosa avventura tutto il fascino della saga arturiana, il mistero di Excalibur e la Cerca del Graal. I bambini, armati di spada e gran	Collezioni Paletnologiche. Aspetto Didattico: Giocando insieme l'avventura a tema • apprendiamo la Storia e i suoi usi e costumi (risultato di un'approfondita ricerca e analisi dell'epoca – costumi, scenografie, testi, musiche) • conosciamo l'affascinante e variegato universo della Leggenda e della Fiaba • stimoliamo la fantasia e l'azione su temi e

	coraggio, diventano Cavalieri della Tavola Rotonda e guidati da Lancillotto in persona affrontano pericoli e potenti sortilegitutto può accadere!	problematiche legate all'epoca in questione impariamo terminologie ed espressioni storiche a noi sconosciute Aspetto Educativo: Giocando insieme l'avventura a tema impariamo ad accogliere tutti i componenti del gruppo superiamo blocchi ed inibizioni individuali, in un clima di fiducia e atmosfera gioiosa assimiliamo idee e valori positivi, difficili da comprendere individualmente diamo sfogo costruttivo alle energie fisiche e mentali spesso represse Aspetto Ludico: Giocando insieme l'avventura a tema scopriamo che i "grandi" sanno ancora giocare, se vogliono ci accorgiamo che é esaltante dare spazio all'immaginazione individuale e collettiva ci divertiamo confrontandoci l'uno con l'altro indossiamo abiti e utilizziamo manufatti che fanno sembrare tutto vero!
17 MAGGIO 2019	PIAZZA DEI MIRACOLI PISA	"Turisti per caso" insieme alla Teacher Incontriamo i turisti parlando in lingua inglese
Data da definire	CAMPOSANTO VECCHIO PISA	Visita guidata agli affreschi