



SCUOLA PARITARIA SANTA TERESA

CURRICOLO VERTICALE ARTE E IMMAGINE

SCUOLA PRIMARIA

FINALITÀ: sviluppare e potenziare le capacità di esprimere e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.

NUCLEI FONDANTI: utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell' arte verso forme più consapevoli e strutturate di comunicazione.

Obiettivi formativi per lo sviluppo di competenze trasversali:

Percepire (individuare e riconoscere unità di informazioni)

Catalogare (classificare, rappresentare, analizzare, tematizzare)

Formulare ipotesi (operare inferenze, dedurre e scegliere le strategie più adatte per risolvere problemi)

Risolvere problemi (risolvere problemi, operare trasformazioni, sintetizzare)

COMPETENZA: *Esprimersi e comunicare, osservare leggere immagini*

TRAGUARDO DI COMPETENZA: Conoscere gli elementi della grammatica visuale, la loro organizzazione e gli effetti percettivi ed espressivi, in particolare: punti, linee, luci, ombre e colore nella realtà e nell'arte.

Osservare, leggere e descrivere la realtà visiva. Saper cogliere dettagli e differenze di immagine. Usare intenzionalmente i segni visivi in modo espressivo.

CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDE/ TERZE	CLASSI QUARTE/ QUINTE
<p>Obiettivi di apprendimento relativi alle competenze. Collegamenti con obiettivi formativi trasversali: percepire, catalogare, formulare ipotesi, risolvere problemi</p>	<p>Obiettivi di apprendimento relativi alle competenze. Collegamenti con obiettivi formativi trasversali: percepire, catalogare, formulare ipotesi, risolvere problemi</p>	<p>Obiettivi di apprendimento relativi alle competenze. Collegamenti con obiettivi formativi trasversali: percepire, catalogare, formulare ipotesi, risolvere problemi.</p>
<p>-Si orienta nello spazio grafico del foglio; individua nella realtà le forme e i colori, i rapporti spaziali.(Percepire)</p> <p>- Conosce e nomina i colori primari e secondari.(Catalogare)</p> <p>- Formula ipotesi per esprimere una propria esperienza o uno stato d'animo attraverso l'immagine e il colore. (Formulare Ipotesi)</p> <p>- Esprime una propria esperienza o uno stato d'animo attraverso l'immagine e il colore. primo quadrimestre (Risolvere Problemi)</p>	<p>-Individua i colori come elemento espressivo e comunicativo.(Percepire)</p> <p>-Individua i segni, le forme, i colori come elemento espressivo e comunicativo (Percepire)</p> <p>- Riconosce e cataloga i colori caldi e freddi e i colori complementari. (Catalogare)</p> <p>- Riconosce e cataloga linee, forme e colori. (Catalogare)</p> <p>-Sperimenta i diversi effetti nell'accostamento dei colori. (Formulare Ipotesi)</p> <p>- Produce immagini per scopi comunicativi diversi superando gli stereotipi iconografici (Risolvere Problemi)</p>	<p>- Individua i rapporti tra forme, colori simbolici, espressioni, contesti in un testo visivo (opere d'arte, fotografie, immagini pubblicitarie...). (Percepire)</p> <p>- Classifica gli elementi costitutivi di più testi visivi.(Catalogare)</p> <p>- Rielabora, ricombina e modifica tecniche in uso per realizzare immagini nuove e creative. (Formulare Ipotesi)</p> <p>-Compone immagini, produce oggetti, utilizzando le tecniche acquisite (Risolvere Problemi)</p>

MODULI	MODULI	MODULI
I COLORI DEL MONDO -Colori primari e secondari	I COLORI NELLE STAGIONI LINEE, FORME E COLORI.	ESPRIMERSI ATTRAVERSO IMMAGINI, FORME E COLORI ESPRIMERSI ATTRAVERSO IMMAGINI, FORME E COLORI